



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**



## DIDÁCTICA 1

TERCER SEMESTRE

<b>Clave:</b>	<b>Área de formación:</b> Integración e Intervención Pedagógica		<b>No. de créditos:</b> 8		
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana:</b>	<b>Duración:</b>	<b>Horas al semestre:</b>
<b>Tipo:</b> Teórico	<b>Teóricas:</b>	<b>Prácticas:</b>	4	16 semanas	64
	4	0			
<b>Modalidad:</b> Curso					

**Seriación:** Indicativa

**Asignatura precedente:** Ninguna

**Asignatura subsecuente:** Didáctica 2

### OBJETIVOS

El alumno podrá:

- Identificar los fundamentos epistemológicos que en Didáctica, por ende en Pedagogía, se emplean al analizar el proceso enseñanza-aprendizaje, al mismo tiempo, se explicará la relación que ambas establecen en su papel de disciplina y ciencia respectivamente.
- Señalar las características de los métodos y enfoques didácticos que presenta el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Describir en qué consiste el trabajo en grupo, a partir del análisis y empleo de varias dinámicas.

HORAS POR UNIDAD	TEMARIO Y CONTENIDOS TEMÁTICOS
10	<b>Unidad 1. CONCEPTOS PRELIMINARES</b>
	1.1 Construcción histórica del campo didáctico 1.2 Concepto de Didáctica 1.3 Didáctica y Pedagogía 1.4 El campo didáctico: Didáctica General y Didácticas Especiales 1.5 Ámbitos de la Didáctica 1.6 Momentos didácticos
10	<b>Unidad 2. MÉTODOS DIDÁCTICOS</b>
	2.1 El aprendizaje colaborativo

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2.2 La práctica de la actividad</li> <li>2.3 El seminario</li> <li>2.4 La clase magistral</li> <li>2.5 El sistema de tutorías</li> <li>2.6 El método de casos</li> <li>2.7 Trabajo de campo</li> </ul>
10	<b>Unidad 3. ENFOQUES DIDÁCTICOS</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 Enfoques didácticos clásicos <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.1 Didáctica Tradicional</li> <li>3.1.2 Didáctica Nueva o Activa</li> <li>3.1.3 Didáctica Tecnocrática.</li> </ul> </li> <li>3.2 Enfoques didácticos contemporáneos <ul style="list-style-type: none"> <li>3.2.1 Didáctica autogestionaria</li> <li>3.2.2 Didáctica crítica</li> <li>3.2.3 Didáctica constructivista</li> </ul> </li> </ul>
10	<b>Unidad 4. PRINCIPIOS DE LA DIDÁCTICA</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 Tipología y funciones de las instituciones de educación superior</li> <li>4.2 Niveles de los programas educativos (Niveles medio superior y superior)</li> <li>4.3 La formación profesional</li> <li>4.4 Estrategias para la formación profesional</li> </ul>
14	<b>Unidad 5. DIDÁCTICA Y PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>5.1 Concepto de aprendizaje</li> <li>5.2 Concepto de enseñanza</li> <li>5.3 Modelos de enseñanza <ul style="list-style-type: none"> <li>5.3.1 Enfoque centrado en el profesor</li> <li>5.3.2 Enfoque centrado en el alumno</li> <li>5.3.3 Enfoque centrado en el objeto de conocimiento</li> <li>5.3.4 Motivación e incentivación</li> <li>5.3.5 Diseño de escenarios educativos</li> <li>5.3.6 Estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje</li> </ul> </li> </ul>
10	<b>Unidad 6. DINÁMICA DE GRUPOS</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>6.1 Concepto</li> <li>6.2 Relevancia y papel en el proceso didáctico</li> <li>6.3 Dinámica de los grupos</li> <li>6.4 Características de los grupos</li> <li>6.5 Animación y conducción grupal</li> <li>6.6 Técnicas grupales</li> <li>6.7 Técnicas expositivas</li> <li>6.8 Técnicas vivenciales</li> <li>6.9 Sociodrama</li> <li>6.10 Psicodrama</li> <li>6.11 Grupos operativos</li> </ul>
64	<b>TOTAL DE HORAS</b>

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ARREDONDO GALVÁN, Víctor Martiniano. *Didáctica general: manual introductorio*. México, ANUIES, 1992.

ESCRIBANO GONZÁLEZ, Alicia. *Aprender a enseñar: fundamentos de la Didáctica General*. Cuenca, Universidad de la Castilla/La Mancha, 2004.

GUTIÉRREZ SÁENZ, Raúl. *Introducción a la didáctica*. México, Esfinge, 2001.

LARROYO, Francisco. *Didáctica general contemporánea*. México, Porrúa, 1979.

MENDOZA BUENROSTRO, Gabriel. *Por una didáctica mínima: guía para facilitadores, instructores, orientadores y docentes innovadores*. México, Trillas, 2003.

MORENO BAYARDO, María Guadalupe. *Didáctica, fundamentación y práctica*. México, Progreso, 2000.

PANSZA GONZÁLEZ, Margarita. *Fundamentos de la didáctica*. México, Gernika, 1997.

\_\_\_\_\_. *Operatividad de la Didáctica*. México, Gernika, 1993.

ZARZAR CHARUR, Carlos. *La Didáctica grupal*. México, Progreso, 2000.

\_\_\_\_\_. *Temas de Didáctica*. México, Progreso, 2000.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARROYO ALMARÁZ, Isidro. *Nuevos enfoques para una didáctica en crisis*. México, Novedades Educativas, 2002.

BROVELLI, Marta. *Nuevos/viejos roles en la gestión educativa. El asesoramiento curricular y los directivos en los procesos de cambio*. Argentina, Homo Sapiens, 2001.

ESTEBARANZ GARCÍA, Araceli. *Didáctica e innovación curricular*. Sevilla, Universidad de Sevilla, 1994.

FRABBONI, Franco. *El libro de la pedagogía y la didáctica*. Madrid, Popular, 2001.

LÓPEZ JIMÉNEZ, Nelson. *La de-construcción curricular*. Bogota, Cooperativa Editorial Magisterio, 2001.

MARTÍN MOLERO, Francisca. *La didáctica ante el tercer milenio*. Madrid, Síntesis, 1999.

VADILLO BUENO, Guadalupe. *Didáctica: teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España*. México, McGraw-Hill, 2004.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MECANISMOS DE EVALUACIÓN
Exposición oral Exposición audiovisual Ejercicios dentro del aula Ejercicios fuera del aula Lecturas obligatorias Trabajos de investigación Discusiones plenarias de textos especializados y revisión de planes y programas de estudio.	Exámenes parciales Trabajos y tareas fuera del aula Participación en clase Informe de investigación Informe de ensayos

### PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA

LICENCIATURA, MAESTRÍA O DOCTORADO EN: Pedagogía, Psicología educativa, Diseño curricular o Innovación educativa.  
Tener experiencia docente.