



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS
PLAN DE ESTUDIOS DE LAS LICENCIATURAS EN
DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL
Programa de la asignatura

Inglés Semestre IV

Clave:	Semestre: 4°	Campo de conocimiento: Sin campo de conocimiento	No. Créditos: 6
Carácter: Obligatoria		Horas	Horas por semana
Tipo: Teórico-Práctica		Teoría: 2	Práctica: 2
Modalidad: Curso		Duración del programa: 16 semanas	

Seriación: Si (x) No () Obligatoria () Indicativa (x)

Asignatura antecedente: Inglés III

Asignatura subsecuente: Inglés V

Objetivo general: Expresar diferentes tipos de situaciones utilizando el idioma inglés, que propicien su aprendizaje y que fomenten la integración grupal, estimulen la socialización y promuevan la creatividad, a través del desarrollo de habilidades que permitan su uso como herramienta de aprendizaje, y que amplíen diversas estrategias cognitivas y lingüísticas para la actualización en su área de conocimiento.

Objetivos específicos:

1. Producir expresiones para hablar acerca de intenciones y expresar posibilidad y probabilidad.
2. Producir expresiones para hacer invitaciones, hablar de diferentes grados de obligación, dar consejos y sugerencias. Ordenar comida en un restaurante.
3. Intercambiar información acerca de hábitos y acciones en el pasado, así como de sucesos que iniciaron en el pasado y continúan en el presente.
4. Intercambiar información acerca de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente; de acciones que están en curso, es decir que han empezado y todavía no han concluido.
5. Producir expresiones para hablar acerca de acciones poniendo énfasis en el resultado de las mismas y no en quien las realiza.
6. Producir expresiones cotidianas para hablar acerca de situaciones hipotéticas en el presente.

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Primer condicional. Vocabulario sobre clima	6	6
2	Verbos modales: should, would, will, must, ought to, have to	4	4
3	Pasado simple, presente perfecto. Used to	6	6
4	Presente perfecto. Presente perfecto continuo	5	5
5	Voz pasiva, presente y pasado	5	5
6	Segundo condicional	6	6
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

Contenido Temático

Unidad 1: Primer condicional. Vocabulario sobre clima

Objetivo: Producir expresiones para hablar acerca de intenciones y expresar posibilidad y probabilidad.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
<p>- Describir situaciones reales o posibles.</p> <p>-Intercambiar información acerca de situaciones verdaderas o posibles.</p>	<p>If I have time, I'll go to the movies.</p> <p>If I don't study, I won't go camping.</p> <p>If I don't study, I'll fail the test.</p> <p>If I wait for my friend, I won't go home early.</p> <p>Will you go to the party if your parents let you? Yes, I will.</p> <p>Will you go to the movies if it rains? No, I won't.</p>	<p>Primer condicional (cláusula if)</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relativo al clima</p>	<p>12 horas</p>

Unidad 2: Verbos modales: should, would, will, must, ought to, have to

Objetivo: Producir expresiones para hacer invitaciones, hablar de diferentes grados de obligación, dar consejos y sugerencias. Ordenar comida en un restaurante.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
<p>-Aconsejar y sugerir.</p> <p>-Aceptar o rechazar consejos y sugerencias.</p> <p>-Formular invitaciones: aceptar o rechazar.</p> <p>-Indicar obligación o prohibición.</p>	<p>You should follow the doctor's prescriptions.</p> <p>She ought to eat less chocolate.</p> <p>Would you like to go to the theatre? Yes, I'd love to. Sorry, I can't. I have to work.</p> <p>You must have a passport to travel to USA.</p> <p>You shouldn't drink too much alcohol.</p> <p>You mustn't smoke in restaurants.</p> <p>You have to pay attention in class.</p> <p>May I take your order? Yes, I'll have a hamburger and a soda</p>	<p>Verbos modales: should, would, will, must, ought to, have to</p> <p>Léxico:</p> <p>Vocabulario relativo a frases usadas para ordenar comida en un restaurante</p> <p>Alimentos</p> <p>Precios</p> <p>Cantidades</p>	<p>8 horas</p>

-Ordenar alimentos y pedir la cuenta en un restaurante (formal e informal)	to go. What would you like as main dish? I'd like fish with salad. The check/bill, please.		
--	---	--	--

Unidad 3: Pasado simple, presente perfecto. Used to Objetivo: Intercambiar información acerca de hábitos y acciones en el pasado, así como de sucesos que iniciaron en el pasado y continúan en el presente.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
-Describir experiencias. -Preguntar y responder acerca de experiencias. -Intercambiar información sobre acciones inconclusas. -Intercambiar información sobre eventos recientes. -Describir acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente.	I have been to Europe several times. Have they finished the exam yet? No, they haven't. Helen has just eaten a big ice cream. We have worked on this project for 3 days. Julian Lennon, has been in the music business since he was 19. Have you ever met a famous person? Yes, I have. I saw Pierce Brosnan last year in Las Vegas. Has Linda visited her grandparents recently? Yes, she has. She visited them last week.	Used to Pasado Simple Presente perfecto Formas: <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Negativo • Interrogativo Preposiciones: since, for Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never Léxico: Verbos regulares e irregulares en pasado participio	12 horas

Unidad 4: Presente perfecto. Presente perfecto continuo Objetivo: Intercambiar información acerca de acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente; de acciones que están en curso, es decir que han empezado y todavía no han concluido.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
-Indicar acciones que se iniciaron previamente y continúan hasta el presente. -Expresar acciones que han tenido un seguimiento desde el pasado hasta el presente, sin haber concluido.	My parents have saved money in the bank together since they got married. Paula has been dating Tom for more than one year. The children have been watching too much TV recently.	Presente Perfecto Formas: <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Negativo • Interrogativo Presente Perfecto Continuo	10 horas

	<p>Has he been seeing his girlfriend lately?</p> <p>I haven't gone on vacation for 3 years. I have been working full time!</p>	<p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Negativo • Interrogativo <p>Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never</p> <p>Preposiciones: since, for</p>	
--	--	---	--

Unidad 5: Voz pasiva, presente y pasado

Objetivo: Producir expresiones para hablar acerca de acciones poniendo énfasis en el resultado de las mismas y no en quien las realiza.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
<p>-Proporcionar información acerca de acciones en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realiza.</p> <p>-Intercambiar información acerca de la naturaleza de las cosas.</p> <p>-Intercambiar información acerca de acciones en pasado en las que se pone énfasis en el resultado y no en el sujeto que las realizó.</p>	<p>Whisky is made in Scotland.</p> <p>The first X-ray image was taken by a German scientist.</p> <p>-These bags are made of leather. -How about this one? -No, that's made of vinyl. -Well, actually I'm looking for a bag made of vinyl.</p> <p>Was Hamlet written by Oscar Wilde? No, it was written by Shakespeare.</p>	<p>Voz Pasiva en presente y pasado</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Negativa • Interrogativa <p>Adjetivos demostrativos: This, that, those, these</p> <p>Léxico: Verbos en pasado participio Prendas de vestir Texturas Materiales Países</p>	10 horas

Unidad 6: Segundo condicional

Objetivo: Producir expresiones cotidianas para hablar acerca de situaciones hipotéticas en el presente.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
<p>-Expresar situaciones hipotéticas.</p> <p>-Intercambiar información acerca de situaciones hipotéticas en el presente.</p>	<p>If I knew the answer, I would tell you.</p> <p>If I were a politician, I wouldn't always tell the truth.</p> <p>What would you do if you were rich? I would travel all around the world.</p> <p>If I were you, I would say sorry.</p>	<p>2o Condicional</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Interrogativa • Negativa <p>Contraste con 1er condicional</p> <p>Léxico: Verbos regulares e irregulares en</p>	12 horas

-Aconsejar y sugerir.	If I were Susan, I would forgive him.	pasado	
-----------------------	---------------------------------------	--------	--

<p>Bibliografía básica: Diccionario bilingüe. Chamot, U.A., et al. (2008). The learning strategies. NY: Longman. Harmer, J. (2004). Just Grammar. Malasya: Ed. Marshal Cavendish.</p>	
<p>Bibliografía complementaria: Delors, J. (1994). Los cuatro pilares de la educación. En: La educación encierra un tesoro. UNESCO. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf.</p>	
<p>Estrategias didácticas:</p> <p>Activación de conocimiento previo Dirigir atención Verificar comprensión Escenificar Colaborar Contextualizar Sustituir Inferir Utilizar recursos Resumir Revisar metas Autoevaluarse/Autorregulación Clasificar Transferir Utilizar imágenes Retroalimentar Discriminar pistas discursivas Predecir Tomar notas Reconocer cognados</p> <p>De acuerdo con los descriptores del MCER los alcances por habilidad que tendrán los alumnos al concluir el nivel A2 serán:</p> <p>Expresión oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Narra historias o describe algo mediante una relación sencilla de elementos. ✓ Describe aspectos cotidianos de su entorno; por ejemplo, personas, lugares, o una experiencia de estudio, gustos y preferencias. ✓ Realiza descripciones breves y básicas de hechos y actividades. ✓ Utiliza un lenguaje sencillo y descriptivo para realizar breves declaraciones sobre objetos y posesiones, así como para hacer comparaciones. 	<p>Mecanismos de evaluación del aprendizaje:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Exámenes parciales <input checked="" type="checkbox"/> Examen final escrito <input checked="" type="checkbox"/> Tareas y trabajos fuera del aula <input type="checkbox"/> Exposición de seminarios por los alumnos <input checked="" type="checkbox"/> Participación en clase <input checked="" type="checkbox"/> Asistencia <input type="checkbox"/> Seminario <input type="checkbox"/> Otros</p> <p>Se sugiere llevar a cabo tres evaluaciones durante el semestre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 10) Diagnóstica 11) Intermedia: Unidades 1 a la 3 12) Final: Unidades 1 a 6

- ✓ Describe a su familia, sus condiciones de vida, sus estudios, su trabajo actual o el último que tuvo.
- ✓ Realiza presentaciones breves y ensayadas sobre temas que son importante en la vida cotidiana y ofrece motivos y explicaciones breves para expresar ciertas opiniones, planes y acciones.

Expresión escrita:

- ✓ Escribe una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores tales como: *and*, *but* y *because*.
- ✓ Escribe sobre aspectos cotidianos de su entorno en oraciones enlazadas; por ejemplo, personas, lugares y una experiencia de estudio.
- ✓ Escribe descripciones breves y básicas de hechos, actividades pasadas y experiencias personales.
- ✓ Es capaz de escribir biografías breves y sencillas.

Comprensión auditiva:

- ✓ Comprende lo suficiente para poder enfrentarse a necesidades concretas siempre que el discurso esté articulado con claridad y lentitud.
- ✓ Comprende expresiones y frases relacionadas con áreas de prioridad inmediata, por ejemplo información personal y familiar, compras, lugar de residencia, empleo siempre que el discurso esté articulado con claridad y lentitud.
- ✓ Capta la idea principal del mensaje y declaraciones breves, claras y sencillas.
- ✓ Comprende instrucciones sencillas relativas a como ir de un lugar a otro tanto a pie como en transporte público.

Comprensión de lectura:

- ✓ Comprende textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos si contienen vocabulario sencillo relacionado con su área de estudio.
- ✓ Comprende tipos básicos de cartas, correos electrónicos y faxes (formularios, pedidos, cartas de conformidad, etc. sobre temas cotidianos)
- ✓ Encuentra información específica y predecible en material escrito de uso cotidiano como anuncios, menús de restaurantes, listados y horarios.
- ✓ Localiza información específica en listados y aísla la información requerida (scanning).
- ✓ Comprende señales y letreros en lugares públicos como calles, restaurantes, estaciones de metro, escuelas.

- | | |
|--|--|
| ✓ Identifica información específica en material escrito sencillo como: carta, catálogos y artículos breves de periódico. | |
|--|--|

Perfil profesiográfico

Profesor egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE. Haber aprobado el examen de la COELE. Licenciado en Letras Inglesas / Literatura Inglesa con especialidad en Didáctica. Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán. Tener experiencia docente.