



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES  
UNIDAD MORELIA  
PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN  
CIENCIAS AMBIENTALES  
Programa de la asignatura

Escudo de  
Escuela o  
Facultad

Inglés

<b>Clave:</b>	<b>Semestre:</b> 7°	<b>Campo de conocimiento:</b> Sin campo de conocimiento	<b>No. Créditos:</b> 6
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórico-Práctica	<b>Teoría:</b>	<b>Práctica:</b>	<b>Total de Horas</b>
	2	2	
<b>Modalidad:</b> Curso	<b>Duración del programa:</b> 16 semanas		

**Seriación:** Si ( X ) No ( ) Obligatoria ( ) Indicativa ( X )

**Asignatura con seriación antecedente:** Inglés Sexto Semestre

**Asignatura con seriación subsecuente:** Inglés Octavo Semestre

**Objetivo general:**

Adquirir habilidades que le permitan el uso del inglés como herramienta de aprendizaje, y como futuro profesional, poseer estrategias cognitivas y lingüísticas adecuadas a sus necesidades de actualización en su área.

**Objetivos específicos:**

1. Intercambiar información sobre aspectos relacionados con personalidad.
2. Intercambiar información acerca de la adquisición de fama y fortuna.
3. Intercambiar información sobre el uso de la tecnología digital.
4. Intercambiar información sobre temas relacionadas con la amistad, el noviazgo, el matrimonio.
5. Intercambiar información sobre inventos y descubrimientos.
6. Intercambiar información sobre temas relacionados con la fantasía, mitos y realidades.

**Índice Temático**

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Tu y yo	7	7
2	Fama y fortuna	7	7
3	Tecnología	6	6
4	Lazos afectivos	6	6
5	Inventos y descubrimientos	6	6

<b>Total de horas:</b>	32	32
<b>Suma total de horas:</b>	64	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Unidad</b>	<b>Temas</b>
1	<p>Tú y yo</p> <p>1.1 Gramática.</p> <p>1.1.1 Repaso y extensión de presente y pasado simple.</p> <p>1.1.2 Repaso y extensión del presente progresivo.</p> <p>1.2 Vocabulario.</p> <p>1.2.1 Adjetivos que describen personalidad.</p> <p>1.2.2 Colores.</p> <p>1.3 Pronunciación.</p> <p>1.3.1 Acentuación de la oración.</p> <p>1.4 Comprensión de lectura.</p> <p>1.4.1 Leer artículos de revistas.</p> <p>1.4.2 Leer correos informales.</p> <p>1.4.3 Comparar un texto escrito y uno hablado.</p> <p>1.5 Expresión escrita.</p> <p>1.5.1 Escribir un párrafo haciendo comparaciones.</p> <p>1.6 Comprensión auditiva.</p> <p>1.6.1 Escuchar una conferencia.</p> <p>1.7 Expresión oral.</p> <p>1.7.1 Intercambiar información acerca de nombres.</p> <p>1.7.2 Comentar y analizar letra manuscrita.</p> <p>1.7.3 Comparar y contrastar obras de arte.</p>
2	<p>Fama y fortuna</p> <p>2.1 Gramática.</p> <p>2.1.1 Repaso y extensión del tiempo pasado simple, <i>used to</i> y <i>be used to doing</i>.</p> <p>2.1.2 Uso de <i>wish, if only</i>.</p> <p>2.2 Vocabulario.</p> <p>2.2.1 Relacionado con el dinero.</p> <p>2.2.2 Combinación fija de verbos y sustantivos (<i>collocations</i>).</p> <p>2.2.3 Vocabulario sobre escuela y carreras.</p> <p>2.3. Pronunciación.</p> <p>2.3.1 Entonación para expresar interés y sorpresa.</p> <p>2.4 Comprensión de lectura.</p> <p>2.4.1 Leer una biografía.</p> <p>2.4.2 Leer el perfil de una persona famosa.</p> <p>2.4.3 Leer instrucciones.</p> <p>2.5 Expresión escrita.</p> <p>2.5.1 Escribir una mini biografía.</p> <p>2.6 Comprensión auditiva.</p> <p>2.6.1 Escuchar entrevistas.</p> <p>2.6.2 Escuchar una encuesta.</p> <p>2.7 Expresión oral.</p>

	2.7.1 Hablar acerca de situaciones que provocan arrepentimiento.
3	<p>Tecnología</p> <p>3.1 Gramática.</p> <p>3.1.1 Repaso y extensión del presente perfecto con <i>for</i> y <i>since</i>.</p> <p>3.1.2 Adverbios que se usan con el presente perfecto.</p> <p>3.1.3 Reciclaje de pasado simple, <i>used to</i>, <i>be used to</i>, <i>wish</i>, <i>if only</i>.</p> <p>3.2 Vocabulario.</p> <p>3.2.1 Relacionado con Internet.</p> <p>3.3 Pronunciación.</p> <p>3.3.1 Entonación de preguntas.</p> <p>3.4 Comprensión de lectura.</p> <p>3.4.1 Lectura de un artículo de Internet.</p> <p>3.4.2 Lectura de una encuesta de revista.</p> <p>3.5 Expresión escrita.</p> <p>3.5.1 Hacer una actividad tipo “chat”.</p> <p>3.6 Comprensión auditiva.</p> <p>3.6.1 Escuchar una entrevista.</p> <p>3.6.2 Escuchar una plática.</p> <p>3.7 Expresión oral.</p> <p>3.7.1 Hablar sobre el uso de teléfonos celulares.</p> <p>3.7.2 Hablar sobre la importancia del Internet.</p>
4	<p>Lazos afectivos</p> <p>4.1 Gramática.</p> <p>4.1.1 Repaso y extensión de planes e intenciones futuras (<i>going to</i>, presente progresivo y presente simple).</p> <p>4.1.2 Uso de <i>will</i> y <i>going to</i> para predecir el futuro.</p> <p>4.1.3 Uso del primer y segundo condicionales.</p> <p>4.1.4 Reciclaje del presente perfecto.</p> <p>4.2 Vocabulario.</p> <p>4.2.1 Relacionado con la familia, experiencias de vida y amistad.</p> <p>4.3 Pronunciación.</p> <p>4.3.1 Entonación para mostrar interés.</p> <p>4.4 Comprensión de lectura.</p> <p>4.4.1 Lectura de un artículo científico.</p> <p>4.4.2 Lectura de un artículo de ciencias sociales.</p> <p>4.5 Expresión escrita.</p> <p>4.5.1 Escritura de opiniones en un sitio de Internet.</p> <p>4.6 Comprensión auditiva.</p> <p>4.6.1 Escuchar a personas realizando una entrevista.</p> <p>4.7 Expresión oral.</p> <p>4.7.1 Hablar acerca de intenciones.</p> <p>4.7.2 Hablar acerca de la familia, el matrimonio y la amistad.</p>

5	Inventos y descubrimientos 5.1 Gramática. 5.2 Vocabulario. 5.3 Pronunciación. 5.4 Comprensión de lectura. 5.5 Expresión escrita. 5.6 Comprensión auditiva. 5.7 Expresión oral.		
<b>Bibliografía básica:</b>			
Diccionario bilingüe Inglés-Español, Español-Inglés.			
<b>Bibliografía complementaria:</b>			
Harmer J. (2004). Just Grammar. Malasya: Ed. Marshal Cavendish.			
<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación del aprendizaje:</b>	
Exposición oral	(x)	Exámenes parciales	(x)
Exposición audiovisual	( )	Examen final escrito	(x)
Ejercicios dentro de clase	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(x)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos	( )
Seminarios	( )	Participación en clase	(x)
Lecturas obligatorias	( )	Asistencia	(x)
Trabajo de investigación	( )	Seminario	( )
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:	
Prácticas de campo	( )		
Otras: _____	( )		
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Licenciado en Letras Modernas. Licenciado en enseñanza del Inglés. Profesor que acredite cursos de formación docente.			